

# Une syntaxe améliorée pour la description de circuits digitaux

Aliaume Lopez

Sous la direction du professeur Dan R. Ghica

University of Birmingham, Computer Science, UK

1 Juin 2016 – 16 Juillet 2016

# Table des matières

Contexte de travail

Contexte de l'étude

Correspondance entre catégories et diagrammes

Contexte de travail

Travail effectué

Travail demandé

Syntaxique

Algorithmique

Conclusion

Bibliographie

# L'Université de Birmingham

## Le campus de l'université



## L'équipe de travail



Dan R. Ghica

- ▶ 3 autres étudiants
- ▶ Achim Jung
- ▶ Le « Theory Group »

Contexte de travail

Contexte de l'étude

Correspondance entre catégories et diagrammes

Contexte de travail

Travail effectué

Travail demandé

Syntaxique

Algorithmique

Conclusion

Bibliographie

# Motivation

## Étude syntaxique des circuits digitaux (avec un sens)

- ▶ Fournir une syntaxe
- ▶ Fournir une sémantique opérationnelle

## Quels outils ?

- ▶ Théorie des catégories
- ▶ Système d'écriture de graphes (efficacité)

# Théorie des catégories et diagrammes

## Catégorie

- ▶ Objets
- ▶ Morphismes

## Diagramme

### Constat

Pour avoir une correspondance entre un *type* de diagramme et un *type* de catégorie il faut bien choisir les axiomes [1].

# Théorie des catégories et diagrammes

## Catégorie

- ▶ Objets
- ▶ Morphismes

## Diagramme

- ▶ Fils / Traits
- ▶ Nœuds / Boîtes

## Constat

Pour avoir une correspondance entre un *type* de diagramme et un *type* de catégorie il faut bien choisir les axiomes [1].

# Théorie des catégories et diagrammes

## Catégorie

- ▶ Objets
- ▶ Morphismes
- ▶ Opérateurs (composition ...)

## Diagramme

- ▶ Fils / Traits
- ▶ Nœuds / Boîtes
- ▶ Agencement spatial

## Constat

Pour avoir une correspondance entre un *type* de diagramme et un *type* de catégorie il faut bien choisir les axiomes [1].

# Théorie des catégories et diagrammes

## Catégorie

- ▶ Objets
- ▶ Morphismes
- ▶ Opérateurs (composition ...)
- ▶ Transformation naturelles

## Diagramme

- ▶ Fils / Traits
- ▶ Nœuds / Boîtes
- ▶ Agencement spatial
- ▶ Transformation de circuits

## Constat

Pour avoir une correspondance entre un *type* de diagramme et un *type* de catégorie il faut bien choisir les axiomes [1].

# Théorie des catégories et diagrammes

## Catégorie

- ▶ Objets
- ▶ Morphismes
- ▶ Opérateurs (composition ...)
- ▶ Transformation naturelles
- ▶ Axiomes d'équivalence

## Diagramme

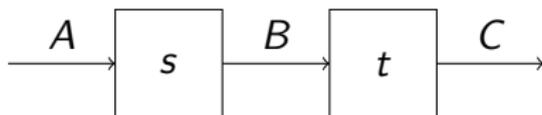
- ▶ Fils / Traits
- ▶ Nœuds / Boîtes
- ▶ Agencement spatial
- ▶ Transformation de circuits
- ▶ Déformations autorisées

## Constat

Pour avoir une correspondance entre un *type* de diagramme et un *type* de catégorie il faut bien choisir les axiomes [1].

# Théorie des catégories et diagrammes

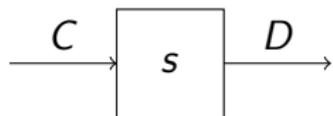
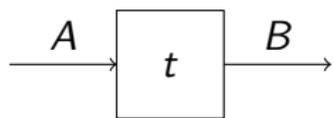
$$t \circ s : A \rightarrow C$$



$$s : A \rightarrow B \quad t : B \rightarrow C$$

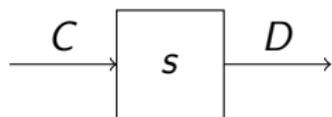
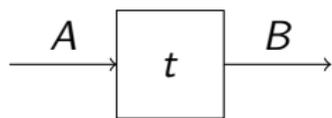
Composition séquentielle

# Théorie des catégories et diagrammes

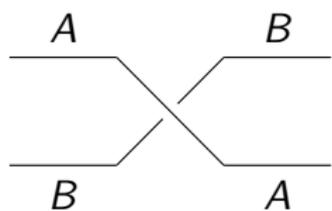


$$t \otimes s$$

# Théorie des catégories et diagrammes

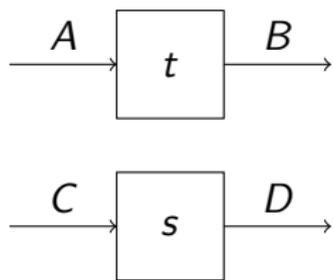


$t \otimes s$

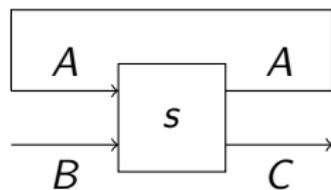


$s_{A,B}$

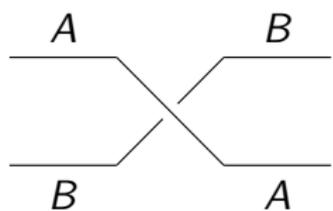
# Théorie des catégories et diagrammes



$t \otimes s$

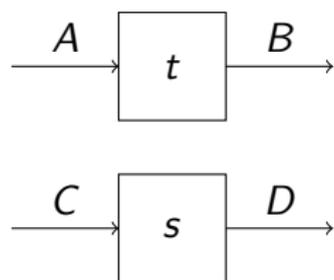


$\text{Tr}_A(s)$

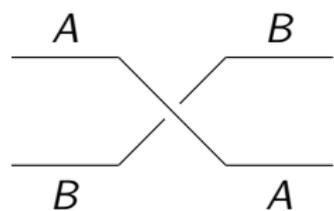


$S_{A,B}$

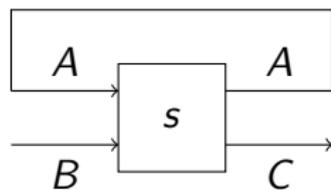
# Théorie des catégories et diagrammes



$t \otimes s$



$s_{A,B}$



$\text{Tr}_A(s)$



$\text{Id}_A$

Contexte de travail

Contexte de l'étude

Correspondance entre catégories et diagrammes

Contexte de travail

Travail effectué

Travail demandé

Syntaxique

Algorithmique

Conclusion

Bibliographie

# Soumission au POPL 17 (1).

## Signature de la catégorie

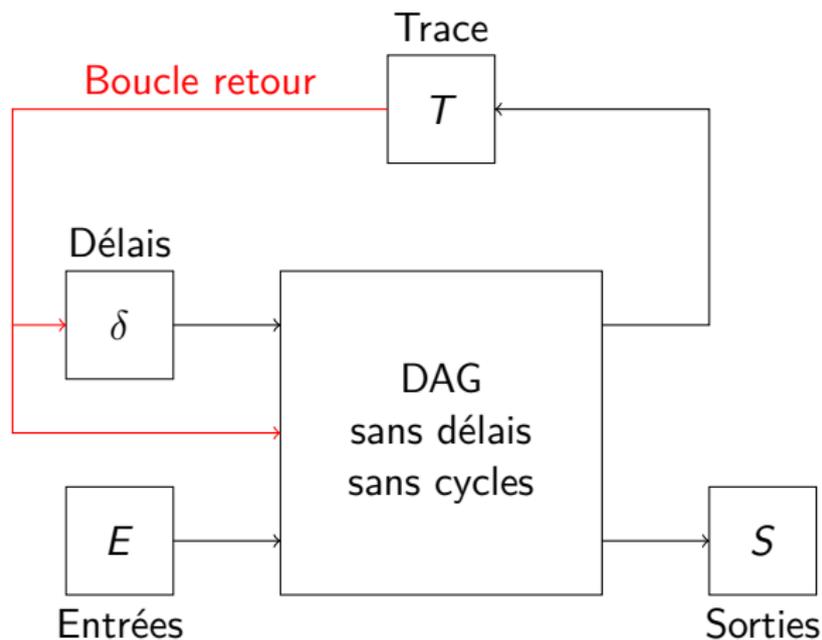
- ▶ Objets :  $\mathbb{N}$
- ▶ Morphismes : valeurs, fork, join,  $s_{A,B}$  ...
- ▶ Opérateurs :  $\cdot$ ,  $\otimes$
- ▶ Transformation naturelles :  $\text{Tr}$
- ▶ Axiomes d'équivalence : monotonie, extentionnalité ...

# Soumission au POPL 17 (2)

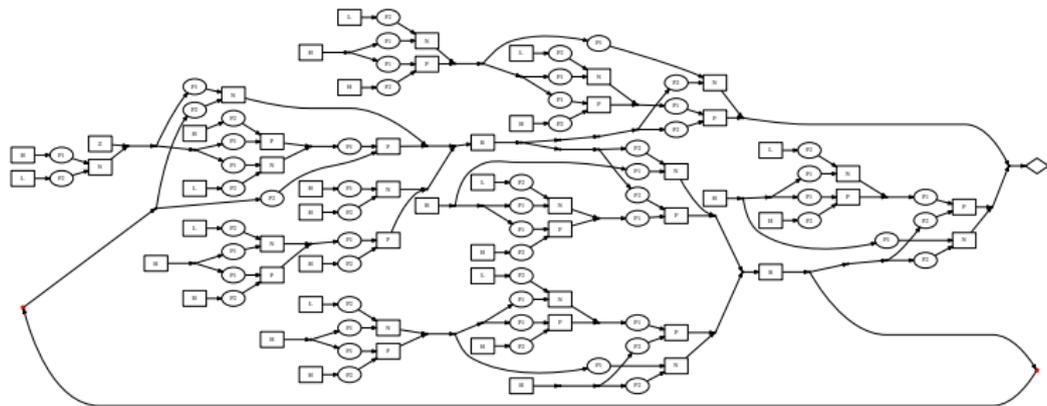
## Morphismes de base

- ▶ Treillis de valeurs  $V$  : High, Low,  $\perp$ ,  $\top$
- ▶ Fork  $f : 1 \rightarrow 2$
- ▶ Join  $j : 2 \rightarrow 1$
- ▶ Oubli  $w : 1 \rightarrow 0$
- ▶ Délai  $\delta : 1 \rightarrow 1$
- ▶ Circuits de type « boîte noire » (multiplexer ...)

# Soumission au POPL 17 (3)



# Soumission au POPL 17 (4)



Contexte de travail

Contexte de l'étude

Correspondance entre catégories et diagrammes

Contexte de travail

**Travail effectué**

**Travail demandé**

Syntaxique

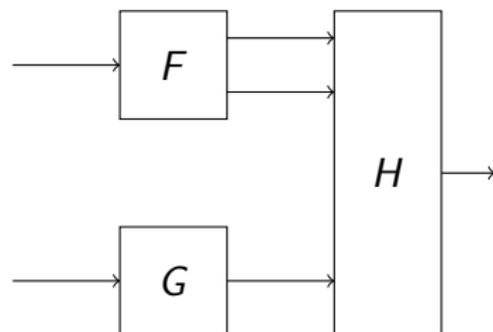
Algorithmique

Conclusion

Bibliographie

# Un problème de syntaxe

Circuit

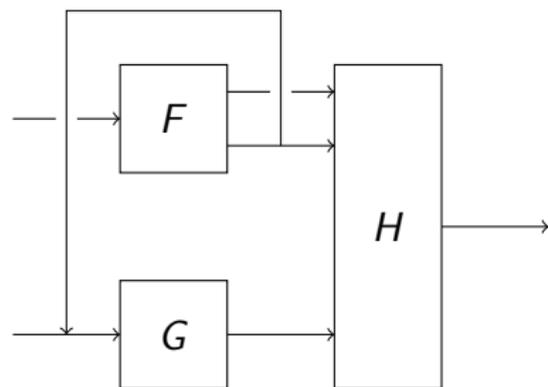


Expression associée

$$(F \otimes G) \cdot H$$

# Un problème de syntaxe

Circuit



Expression associée

$$\text{Tr}_1 [ \\ (s_{1,1} \otimes \text{Id}_1) \cdot \\ (\text{Id}_1 \otimes j) \cdot \\ (F \otimes G) \cdot \\ (\text{Id}_1 \otimes f \otimes \text{Id}_1) \cdot \\ (s_{1,1} \otimes \text{Id}_2) \\ ] \cdot H$$

Contexte de travail

Contexte de l'étude

Correspondance entre catégories et diagrammes

Contexte de travail

**Travail effectué**

Travail demandé

**Syntaxique**

Algorithmique

Conclusion

Bibliographie

# La syntaxe proposée

Construction *point-free* d'un morphisme

$$F = \text{Tr}^k \left[ \begin{array}{cc} \circ & \otimes \\ i & j \end{array} g_{i,j} \right]$$

# La syntaxe proposée

Construction *point-free* d'un morphisme

$$F = \text{Tr}^k \left[ \begin{array}{cc} \odot & \otimes \\ i & j \end{array} g_{i,j} \right]$$

Construction *point-wise* d'un morphisme

$$F = \lambda x. G$$

# La syntaxe proposée

Construction *point-free* d'un morphisme

$$F = \text{Tr}^k \left[ \begin{array}{cc} \circ & \otimes \\ i & j \end{array} g_{i,j} \right]$$

Construction *point-wise* d'un morphisme

$$F = \lambda x. G$$

Symétrie des circuits dirigés

Les circuits ont un sens, mais une symétrie par rapport à un axe vertical permet de construire un circuit valide.

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices

## Syntaxe

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices

## Syntaxe

- ▶ :a

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices
- ▶ Variables consommatrices

## Syntaxe

- ▶ :a

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices
- ▶ Variables consommatrices

## Syntaxe

- ▶ :a
- ▶ a:

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices
- ▶ Variables consommatrices
- ▶ Lien entre plusieurs paires de variables

## Syntaxe

- ▶ :a
- ▶ a:

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices
- ▶ Variables consommatrices
- ▶ Lien entre plusieurs paires de variables

## Syntaxe

- ▶ :a
- ▶ a:
- ▶ link a:b for F

# La syntaxe proposée

## Concepts

- ▶ Variables productrices
- ▶ Variables consommatrices
- ▶ Lien entre plusieurs paires de variables

## Syntaxe

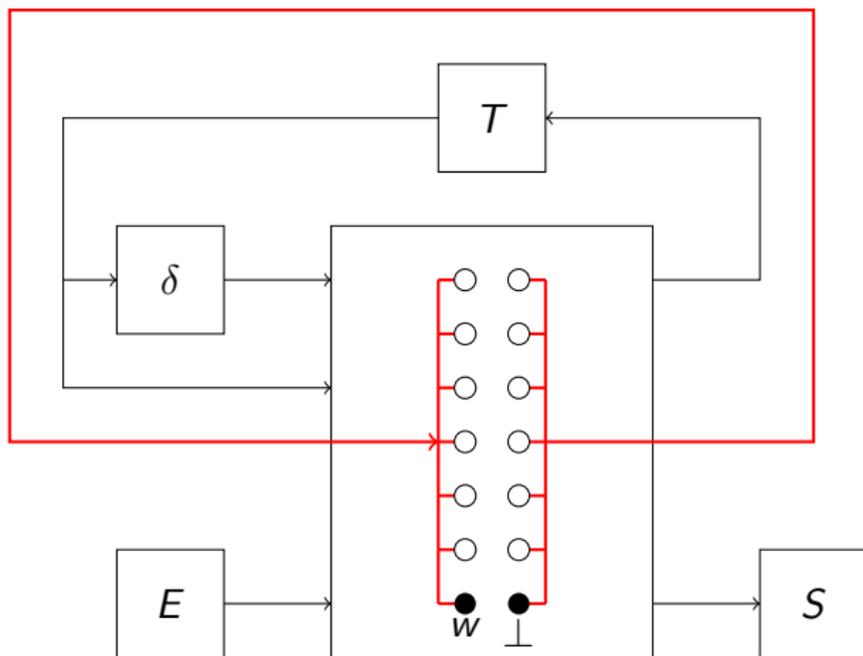
- ▶ :a
- ▶ a:
- ▶ link a:b for F

## Explication

Cette description apporte la possibilité de manipuler des *points* dans la construction des morphismes. Où un point correspond à un *fil* du circuit.

# La syntaxe proposée

link a :b



# La syntaxe proposée

## Un système de type

$$\frac{}{\Gamma, a \mid \Delta \vdash a : 0 \rightarrow 1}$$

$$\frac{}{\Gamma \mid \Delta, a \vdash a : 1 \rightarrow 0}$$

$$\frac{\Gamma, b_1 \dots b_n \mid \Delta, a_1 \dots a_n \vdash \phi : n \rightarrow m}{\Gamma \mid \Delta \vdash \text{link } a_1 : b_1 \dots a_n : b_n \phi : n \rightarrow m}$$

## Ne pas oublier

- ▶ Composition séquentielle
- ▶ Composition parallèle
- ▶ Identité (poly)
- ▶ Symétrie
- ▶ Morphismes de base

Contexte de travail

Contexte de l'étude

Correspondance entre catégories et diagrammes

Contexte de travail

**Travail effectué**

Travail demandé

Syntaxique

**Algorithmique**

Conclusion

Bibliographie

# Modifications apportées au programme

## Les différentes étapes de modification

1. Intégration de la nouvelle syntaxe
  - 1.1 Lexer et parser
  - 1.2 Système de type
  - 1.3 Transformation en graphe
2. Correction du code
3. Nouvelle structure de données
4. Changement de style d'écriture

# Modifications apportées au programme

## Fonctionnement de la ré-écriture

1. Modifications locales
  - 1.1 Reconnaissance de motif
  - 1.2 Ré-écriture
2. Modifications globales

## Problème de performance

Chaque étape demande de considérer les voisins au sens large d'un nœud, un moyen efficace d'ajouter, modifier et supprimer des arêtes et des nœuds.

# Modifications apportées au programme

## Exemple de ré-écriture des identités

```
let remove_identity ~node:n t =  
  try (* pattern matching failure means no modification *)  
    let [pre] = edges_towards ~node:n t in  
    let [pos] = edges_from ~node:n t in  
    let None = id_find n t.labels in  
    if List.mem n t.nodes then  
      t |> edge_remove_node ~first:pre ~using:n ~second:pos  
      |> main_rem ~node:n  
    else  
      t  
  with  
  Match_failure _ -> t;;
```

# Conclusion

## Résultats

- ▶ La syntaxe répond au problème et pose des questions intéressantes
- ▶ Correction du programme de démonstration

## Ouvertures

- ▶ Structure de données persistante (complexité générale)
- ▶ Gestion des délais
- ▶ Bus de valeurs

# Remerciements

- ▶ GHICA Dan pour m'avoir proposé un stage aussi intéressant
- ▶ MAYAUX Damien pour sa patience et son aide au debug
- ▶ MILLAN Mégane pour son soutien moral
- ▶ Le « Theory Group » pour l'aide précieuse sur la théorie des catégories

# Bibliographie



P. Selinger.

A survey of graphical languages for monoidal categories.

*ArXiv e-prints, August 2009.*